

主編的話

繼創刊號後承蒙多位環境教育先進繼續賜稿，使得環境教育學刊得以順利出刊，在此向各位致最大的敬意。首先邀請郝龍斌署長撰寫參與式環境教育 - 社區環境改造計劃為本期刊拉開序幕，揭櫫自民國 86 年以來環保署推動的社區環境改造計劃，至今已獲得 576 個社區或單位積極響應，對於社區常見的環保問題，從小廣告及髒亂點的清除、資源回收到發揮社區潛藏的環保產業、文化資源、生態景觀資源等，讓我們看到來自民間的力量龐大不容小覷，更看到一種自發性作環保、愛護自己社區的具體行動力、由下而上的自動精神正在迅速的擴展，值得我們的關心與支持。

接著有五篇論文從不同角度述說環境教育，一為由汪靜明教授所撰寫之環境教育的生態理念與內涵，從環境教育的定義與類型、環境的系統與相對概念、環境的生態結構與重要概念等環境概念，進行概念澄清及建構正確的生態概念。尤其在生態思潮上著墨甚多，對於中國與西方不同層面的環境哲學與生態理念詳加闡述。汪教授並進一步提出自己的生態論點。並從人類環境文化相關的生活、生產、生態及其相關的哲學內涵，初步彙整為環境思維概念表，並於文中討論其生態省思；同時分析環境教育參與者的生態角色，汪教授以親身實務經驗提出深層環境教育的生態內涵與環境教育推行可行的方式，可說是一篇質量並重、理論與實務兼具的作品，非常值得從事環境教育者閱讀。

二為由林秀滿老師與盧秀琴教授撰寫的校園水生教材園的經營以利教學之探討，為一篇非常實務的行動研究，對於國小校園最常見的教材園——水生教材園，透過校內問卷及訪談，發現教師在教學運用上最需要的協助以「植物牌的標示」最迫切為 79%，其次是「小小解說員的培訓」75%。而對於水生植物種類的需求以布袋蓮 96% 最高，其次是睡蓮 87% 及水蘊草和台灣萍蓬草 81%。而經營方面透過各校的水生植物交換流通，不但可以豐富水生植物教材園又可以節省經費是一種非常經濟實惠的方式。

三為由吳忠宏、黃宗成教授及蔡淑惠研究生所撰寫的國立自然科學博物館解說成效之研究：以生命科學廳為例，對預約參觀科博館生命科學廳的國中生，進行兩階段測試，以評估到館參觀聽取解說的成效。共取得 757 份效樣本，結果發現：所有展示單元的後測總成績與前測總成績有顯著差異，也就是「知識增長」

幅度為 19.6%，有關性別對於前後測總成績的影響，顯示女生高於男生且有顯著差別，而「感興趣的領域」則呈現「自然科學領域」高於「社會領域」及其他領域。各展示單元的前、後測總成績會因受測者的「年級」、「性別」、「居住地」及「感興趣的領域」而有顯著正相關。對於落實解說教育給予很大的期許。

四為由劉美玲老師及王佩蓮教授所撰寫的以繪本為媒介進行環境教育議題教學之研究，是以質的研究方法為主，輔以量的研究方法。利用九本繪本進行「人類開發活動與自然環境的關係」融入式的環境議題教學。結果有超過 90% 以上的研究對象喜歡閱讀繪本、喜歡以繪本為媒介的教學及希望再進行類似的活動。研究對象喜歡文字生動寫實、能增加知識以及幫助學習者、圖畫多且精美的繪本，而兼具趣味性與功能性的繪本，因此繪本教學可說是很棒的環境議題融入教學的一種模式，可供參考。

五為由許民陽教授所撰寫的紐西蘭西地國家公園及峽灣地國家公園的地景資源及環境解說，透過詳細介紹各種不同於台灣的冰河谷壁擦痕、冰蹟階地、冰河末端的冰層、兵底隧道、冰槽湖、U 字型谷、角峰及世界第八大奇觀的米佛峽灣等，讓我們紙上遊一趟冰河地形景觀。也因為這兩個國家公園在重要的景觀點都有設計完善、解說精要的解說牌及解說中心等完善的解說規劃，整體旅遊設施的經營與管理也合乎環境保護的原則，除了讓我們看到他山之石，進而可以反思我國正在發展的生態旅遊是否可以起而效猶？讓我國的各種地形景觀也能吸引國際觀光客前來。

希望本刊 - 環境教育學刊，各位環境教育先進、學者、專家及年輕的研究生能繼續賜稿，使得環境教育學刊可以穩健的成長，為環境教育盡棉薄之力。再一次感謝您，再見！

臺北市立師範學院教授兼環教所所長 王佩蓮 謹識
中華民國九十二年七月二十日